

MASTER CLASS D'ÉCRITURE DE JEAN-FÉLIX BROUET

L'écriture est un acte personnel !

Ici, point de jugement, je suis à vos côtés pour vous guider, pour partager.

Et si ? Et si je ? Et si je me lançais ?

- **Le Syndrome de la page blanche** : "Vous vous tenez devant une page blanche, les idées se bousculent, mais rien ne sort ?"
- **Le Manque de temps** : "Vous rêvez d'écrire, mais vous n'avez jamais le temps ?"
- **Le Doute** : "Vous écrivez, mais vous doutez de la qualité de votre texte et ne savez pas comment l'améliorer ?"
- "Arrêtez de rêver d'écrire. **Écrivez enfin.**"
- "Découvrez **une méthode** qui vous permettra de transformer vos idées en histoires captivantes, ligne après ligne."
- "Passez du stade d'aspirant-écrivain à celui **d'auteur confiant**, capable de structurer un récit et de donner vie à ses personnages."

Le contenu

- **Débloquez votre créativité** : Apprenez des techniques pour générer des idées et ne plus jamais souffrir du syndrome de la page blanche.
- **Structurez votre histoire** : Maîtrisez les secrets d'une narration efficace, du plan à la scène finale.
- **Donnez vie à vos personnages** : Créez des personnages mémorables qui captiveront vos lecteurs.
- **Affûtez votre style** : Apprenez à choisir les mots justes pour créer une ambiance, une émotion, un univers unique.
- **Recevez des retours** : Bénéficiez d'un œil expert pour perfectionner vos écrits.

C'est décidé, je me lance !

- "Prêt à raconter votre histoire ? Rejoignez la prochaine session."
- "Ne laissez pas votre roman dans un tiroir. **Inscrivez-vous dès maintenant et donnez-lui vie.**"
- "Les places sont limitées pour un suivi de qualité. **Réservez votre place** et commencez votre aventure d'écriture."

Le programme : 10 modules de 2 heures + 4 heures de suivi individuel

- 1 Et si, moi aussi, j'écrivais !!!
- 2 Je cherche, j'explore.
- 3 Je décide et je définis le genre de mon roman, l'histoire et les personnages.
- 4 J'étoffe l'intrigue et l'identité de mes personnages.
- 5 La construction de mes écrits.
- 6 J'écris la deuxième phase.
- 7 J'écris la troisième et dernière phase.
- 8 Je me relis, je réécris certaines scènes
- 9 La publication de mon livre (partie 1).
- 10 La publication de mon livre (partie 2).

Prérequis : aucun.

Coût : 500 francs. (Possibilité de payer en plusieurs fois)

Session limitée à 12 participants.

L'adresse de l'atelier : GALIBRAIRIE – Tour de Bolliet - Rue du Musée 4^b - 1800 Vevey

Modalités d'inscription : www.jeanfelixbrouet.com, onglet : master class écriture